

الوقف والفضاء من المراصد الوقفية إلى التقاويم الإسلامية، دور الوقف في دعم علم الفلك عبر التاريخ

1447هـ - 2026م

يصدر مركز ريادة

الذراع المعرفي والتمكيني للهيئة العامة للأوقاف

سلسلة نشرات معرفية، امتدادًا لموضوعات ومحاور سلسلة اللقاءات المعرفية التي يعقدها المركز لعام ١٤٤٦ هـ - ٢٠٢٥ م، والتي تهدف لرفع الوعي المعرفي المتخصص بالأوقاف، حيث إن الوقف منذ عصور مديدة يعد جامعًا للعديد من الأفكار التي تتعلق بالواقف والمجتمع، ولا ينحصر دور الوقف على جانب معين، بل يتسع دوره حتى ظهر أثره في نواحي مختلفة تجعل الباحث عنها، والمنقب عن تفاصيلها في دهشة جليّة. فتناولت اللقاءات، المتنوعة في عناوينها، والمتفقة في فكرتها، النظر للوقف الإسلامي من زوايا مختلفة وأبعاد متعددة، لإظهار الجوانب الاجتماعية والفكرية والحضارية للوقف، بدءًا من عالم الأفكار، وصولًا إلى المكتبات والوثائق الوقفية، وتمحيصًا في أثر الوقف في عمارة المسجد حتى أصبح مركز إشعاع حضاري، وصولًا إلى علم الفلك وتأثير الحركة الوقفية في نشأته وتطوره. **وسنلحظ في هذه النشرات، أن الوقف عبر العصور، وفي مختلف العلوم والمجالات، كان عاملًا حضاريًا فارقًا، على صعيد المعرفة والأمكنة، والأزمنة، ولا تزال هذه الآثار تتضاعف وتقدم لنا نموذجًا فارقًا للتنمية المجتمعية والاقتصادية.**



- 4 كيف أسهم الوقف في نشأة علوم الفلك؟
- 5 دوافع اهتمام المسلمين بعلم الفلك
- 6 ماهي أبرز المراصد الوقفية؟ وما أثرها في علم الفلك؟
- 8 نقل المعرفة الفلكية الإسلامية إلى أوروبا وتأثيرها في النهضة العلمية الغربية
- 9 عناية الواقفين بمؤقتي الصلاة والرصد الفلكي: شروط الواقفين في العصر المملوكي أنموذجًا؟



كيف أسهم الوقف في نشأة علم الفلك؟

الوقف من روائع ما أنتجته العقلية الإنسانية، وقد شكّل نظامًا حضاريًا في التاريخ الإسلامي. وتتعدد مجالات الوقف ما بين دينية، واجتماعية، وعسكرية، وصحية، وعلمية. ويُعد علم الفلك من أقدم العلوم البشرية على الإطلاق. ومن أوسع مجالات الوقف في الحضارة الإسلامية: الوقف العلمي، الذي أسهم في دعم الجانب العلمي وتحقيق النهضة العلمية التي أدّت إلى النهضة الشاملة للأمة الإسلامية. وتُعد بيت الحكمة، والمدرسة النظامية في بغداد، ودار العلم في طرابلس الشام من أوائل المؤسسات التعليمية التي أسهمت في نشأة علم الفلك.

دوافع اهتمام المسلمين بعلم الفلك



دوافع دينية

سبط المارديني: «فلما كان علم الوقت من أجل القرب وأفضل الطاعات لأنه به يُعلم دخول المفروضات ابتكر العلماء فيه قواعد جليلات واستنبطوا كثيرا من الآلات...لكنني أرجو من الله المعونة في هذا التصنيف على حسن التأليف، فرحم الله من رأى فيها بعين الاستفادة والإنصاف من غير نكران، ودعا لي وله بالرحمة والغفران، وينبغي المسارعة في هذا الفن فإنه من العلوم الدينية».



دوافع علمية

ابن الشاطر: «ولو لم يكن في ذلك إلا تقديم المعرفة بما يحدث في الأجرام السماوية من الحركات وأسرارها والكسوفات والخسوفات وقرانات الكواكب والاجتماعات والمقابلات ومعرفة منازل الكواكب والشمس والقمر ومعرفة اختلاف الليل والنهار».



دوافع اجتماعية

إنشاء التقاويم السنوية، معرفة الاتجاهات.

ماهي أبرز المراصد الوقفية؟ وما أثرها في علم الفلك؟

مرصد مراغة

بقايا المعالم الرئيسية للمرصد تمت تغطيتها بقبة، لحمايتها. وفي الصورة السفلى بقايا الجزء الرئيسي من المرصد من الداخل.





ما هي أبرز المراصد الوقفية؟ وما أثرها في علم الفلك؟



ماهي أبرز المراصد الوقفية؟ وما أثره على علم الفلك؟

مرصد سمرقند

منظر جوي يبيّن أجزاء مرصد سمرقند الباقية المفتوحة للسياح. المبنى الذي على اليمين هو متحف حالياً. البوابة في وسط الصورة يدخل منها السائح إلى درج مقوَّس سفلي، على شكل سدس دائري (يسمى «السدس الفخري نسبة إلى مخترعه) ويحيط بالدرج دائرة كبيرة تشمل أساسات المرصد.

نقل المعرفة الفلكية الإسلامية إلى أوروبا وتأثيرها في النهضة العلمية الغربية

الفتوح الإسلامية، الحروب الصليبية، الحجاج والتجار والسياح



الأسماء والمصطلحات مثل: النظر، والأثير، والسمت، والهنعة، والعضادة،
والهالة وغيرها من المصطلحات العربية الفلكية



النظريات والابتكارات: نظرية العُرْضي، نظرية ابن الشاطر، تقاوم شمس الدين
الخليلي



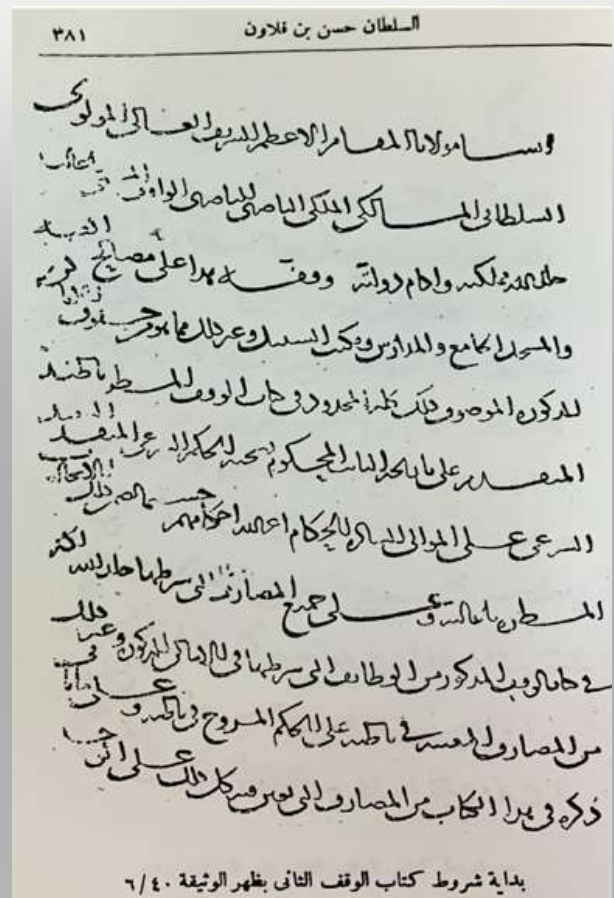
ظهور مجموعة من الآلات الفلكية الإسلامية في الجامعات الأوروبية
بدايات عصر النهضة



الاعتراف والإقرار المتأخر بفضل الفلك الإسلامي



عناية الواقفين بمؤقتي الصلاة والرمد الفلكي: شروط الواقفين في العصر المملوكي أنموذجاً الوقف على المؤقتين في الجوامع والمساجد:



عناية الواقفين بمؤقتي الصلاة والرصد الفلكي: شروط الواقفين في العصر المملوكي أنموذجًا

الوقف على المؤقتين في المدارس:
المدرسة الناصرية بالقاهرة



عناية الواقفين بمؤقتي الصلاة والرصد الفلكي: شروط الواقفين في العصر المملوكي أنموذجًا الوقف على المؤقتين في الأريطة:



٣٢٢

T.D. 131

٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦
حكا أرض بقرب	حكا أول عطيه	حكاوت بجوار	حويش (١) در
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
خان الظاهر	خان	خان	(في محله)
١٦	١٦	١٦	(محلة) قطانين خراب
[ص ١٠٩]			
٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠
٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤
٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨
٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢
٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦
٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠
٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤
٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨
٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢
٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦
٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠
٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤
٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨
٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢
٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦
٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠
٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤
٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨
٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢
٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦
٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠
٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤
٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨
٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢
٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦
٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠
٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤
٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨
٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢
٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦
٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠
٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤
٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨
٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢
٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦
٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠
٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤
٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨
٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢
٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦
٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠
٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤
٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨
٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢
٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦
٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠
٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤
٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨
٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢
٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦
٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠
٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤
٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨
٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢
٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦
٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠
٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤
٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢
٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦
٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠
٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤
٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨
٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢
٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦
٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠
٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤
٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨
٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢
٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦
٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠
٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤
٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨
٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢
٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦
٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠
٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤
٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨
٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢
٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦
٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠
٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤
٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨
٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢
٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦
٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠
٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤
٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨
٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢
٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦
٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠
٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤
٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨
٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢
٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦
٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠
٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤
٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨
٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢
٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦
٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠

٣٢٩ جات في النص البهيا

